



XOSÉ LEIS

Teléfono 649 66 78 11

e-mail jose.leis@gmail.com

website www.joseleis.com

Edad:44

Estatura : 189 cms

Complexión: normal-delgado

FORMACIÓN

Grado en **Pedagogía teatral**. UdC. (2001-04)

Máster en estudios teatrales y audiovisuales. UdC. (99-01)

III Stage internacional del acto escénico vivo. UdC (2004)

Técnico superior en producción de espectáculos y audiovisuales . EIS Coruña (2014-16)

FORMACIÓN EN CAMPOS ESPECÍFICOS:

Interpretación realista y ante cámara con John Strasberg, Assumpta Serna, Andrés Cuenca, Mariana Carballal, Alvaro Guevara, Manuel F.Vieites, Tatiana Likhacheva, Eva Lesmes, Javier Gancedo, Macarena Pombo, Eva Leira y Yolanda Serrano , Sandra Montes, Iñaki Moreno, Carlos Sedes, Víctor Duplá, Gissele Llanio, Montxo Armendáriz, Vicente Fuentes

Formas contemporáneas o postdramáticas con José Luis Raymond, Michel Dallaire, Marta Carrasco, SITI company, Serge Naill

IDIOMAS

NATIVO



NATIVO



ALTO



EXPERIENCIA

TEATRO

As Vingadoras , por John Wright. Maquinaria Pesada

Colombaiños por Carlo Colombaioni.

O cruceiro da esmorga por Alvaro Guevara.

O Principiño por Carlos clemente. Danthea teatro

Castelao Sempre Por Arturo López. Espello Cóncavo

Peter Pan por Arturo López. Espello Cóncavo

Amigos ata a morte Javier Veiga. Etiqueta Negra

Sendeiros pedagógicos. Ainé producciones

Naufragios. Dequenquen

O Poder de Amabel. Perez&Fernandez.

AguraTrat. Perez&Fernandez.

Paco Pena. aAntena.

Entelequias. Abismo Caracol.

Os nenos da varíola. Perez&Fernandez

MICROTEATRO

Impulsor del MicroTeatro en la escena gallega actuando en producciones de Leda teatro : **Manual de la buena madre** , **Mujer y Ardilla** , **Gótica** , **Cotilla** , **Gato Negro** , **Mujer y Filipina** , **Att al cliente** , **Riquiño** , **Santa Compañía** , **A Virxe** ,

CORTOMETRAJES

Percepción de Jose Antonio Jiménez, **Pensamientos** de Jorge Saavedra(EIS),, **Alex y yo** (Formato), **Miro**(Master producción audiovisual) , **Machiños** de X.A.Moure (EIS), **El ramo** de Rita Romero (EIS), **Panta Rei** de Simón Casal(Continental), **Lo que mal empieza...** de Violeta (Comunicación audiovisual Pontevedra), **El visitante de las 20:55** (MACUF), **Calada**, de Mercedes marcos Martin (EIS Coruña), **Bienes raíces** de Elena Bécades (EGACI) **Insanus** de Xabier Moreira, **Vida** de Rubén Rios, **Between life** de Vince Castillo, **A Nota final** de Axel Muñiz, **A Lista** de Tatiana Mouro , **Papa llevaba peluca** de Chema Montero . **ChichiNabo** de Gutier Rolán (Argadela producciones)

LARGOMETRAJES

Camiño de Santiago. a orixe. de Jorge Algora(Adivina), **Condenado a vivir** de Roberto Bodegas

T.V

Pazo de Familia (2016)